

LICENCIATURA EM LETRAS**1º PERÍODO -TURMA LET5 – sala**

| HORA/DIA | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|--------------|---|---|---|---|---|
| 18h30- 20h10 | FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO JAILZE | INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS NILSON | LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EUDES | INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LINGÜÍSTICOS ADEILSON | LÍNGUA LATINA RAFAEL |
| 20h10-21h50 | INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS NILSON | FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO JAILZE | LÍNGUA LATINA RAFAEL | LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EUDES | INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LINGÜÍSTICOS ADEILSON |

LICENCIATURA EM LETRAS**2º PERÍODO -TURMA LET5 – sala**

| HORA/DIA | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|--------------|--|--|--|--|---|
| 18h30- 20h10 | TEORIA LITERÁRIA MARCIA | ESTUDOS LINGÜÍSTICOS I ANGELA | LÍNGUA PORTUGUESA I RAFAEL | GÊNEROS ACADÊMICOS E METODOLOGIA CIENTÍFICA MORGANA | LÍNGUA INGLESA II DIANA |
| 20h10-21h50 | ESTUDOS LINGÜÍSTICOS I ANGELA | TEORIA LITERÁRIA MARCIA | GÊNEROS ACADÊMICOS E METODOLOGIA CIENTÍFICA MORGANA | LÍNGUA INGLESA II DIANA | LÍNGUA PORTUGUESA I RAFAEL |

LICENCIATURA EM LETRAS**3º PERÍODO -TURMA LET5 – sala NOITE**

| HORA/DIA | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|--------------|--|--|---|---|--|
| 18h30- 20h10 | ESTUDOS LINGUÍSTICOS II JULIENE | LÍNGUA INGLESA III CRISTIANO | FUNDAMENTOS FIL. HIST. E SÓCIO. DA EDUCAÇÃO. LUCAS | FUNDAMENTOS FIL. HIST. E SÓCIO. DA EDUCAÇÃO. LUCAS | LINGUA PORTUGUESA II ADEILSON |
| 20h10-21h50 | LÍNGUA INGLESA III CRISTIANO | ESTUDOS LINGUÍSTICOS II JULIENE | LINGUA PORTUGUESA II ADEILSON | LITERATURA PORTUGUESA I ROGÉRIO | LITERATURA PORTUGUESA I ROGÉRIO |

LICENCIATURA EM LETRAS**4º PERÍODO - TURMA LET5 - sala NOITE**

| HORA/DIA | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|--------------|---|---|---|---|---|
| 18h30- 20h10 | LÍNGUA PORTUGUESA III ÂNGELA | ESTUDOS LINGUÍSTICOS III JULIENE | LITERATURA BRASILEIRA I CARLOS | LÍNGUA INGLESA IV DIANA | LITERATURA PORTUGUESA II ROGERIO |
| 20h10-21h50 | ESTUDOS LINGUÍSTICOS III JULIENE | LÍNGUA PORTUGUESA III ÂNGELA | LITERATURA PORTUGUESA II ROGERIO | LITERATURA BRASILEIRA I CARLOS | LÍNGUA INGLESA IV DIANA |

LICENCIATURA EM LETRAS**5º PERÍODO - sala - NOITE**

| HORA/DIA | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|--------------|---|---|--|--|--|
| 18h30- 20h10 | LÍNGUA INGLESA V OSEAS | PSICOLOGIA DO DES. E DA APRENDIZAGEM LUIZA | ESTÁGIO EM LÍNGUA PORTUGUESA I DENNYS | LITERATURA BRASILEIRA II CARLOS | LÍNGUA PORTUGUESA IV MORGANA |
| 20h10-21h50 | PSICOLOGIA DO DES. E DA APRENDIZAGEM LUIZA | LÍNGUA INGLESA V OSEAS | LITERATURA BRASILEIRA II CARLOS | LÍNGUA PORTUGUESA IV MORGANA | ESTÁGIO EM LÍNGUA PORTUGUESA I DENNYS |

LICENCIATURA EM LETRAS 6º PERÍODO - sala – NOITE

| HORA/DIA | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|--------------|--|--|---|--|--|
| 18h30- 20h10 | OPTATIVA | LITERATURA BRASILEIRA III MARCIA | LINGUA PORTUGUESA V EMANUELLE | ESTÁGIO EM LÍNGUA PORTUGUESA SUPERVISIONADO II MEL | LITERATURA INGLESA I MONALIZA |
| 20h10-21h50 | LITERATURA BRASILEIRA III MARCIA | OPTATIVA | LITERATURA INGLESA I MONALIZA | LINGUA PORTUGUESA V EMANUELLE | ESTÁGIO EM LÍNGUA PORTUGUESA SUPERVISIONADO II MEL |

LICENCIATURA EM LETRAS 7º PERÍODO – sala– NOITE

| HORA/DIA | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|--------------|--|--|---|---|---|
| 18h30- 20h10 | OPTATIVA | ESTÁGIO EM LÍNGUA INGLESA I OSEAS | LITERATURA INGLESA II JOÃO | DIDÁTICA E AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM GUSTAVO | SEMINÁRIO DE MONOGRAFIA DENNYS |
| 20h10-21h50 | ESTÁGIO EM LÍNGUA INGLESA I OSEAS | OPTATIVA | SEMINÁRIO DE MONOGRAFIA DENNYS | LITERATURA INGLESA II JOÃO | DIDÁTICA E AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM GUSTAVO |

LICENCIATURA EM LETRAS 8º PERÍODO - sala – NOITE

| HORA/DIA | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|--------------|--|-------------------------------------|--|--|--|
| 18h30- 20h10 | OPTATIVA | LIBRAS VIVIANE | LITERATURA NORTE AMERICANA MONALIZA | ESTÁGIO EM LÍNGUA INGLESA II JOÃO | EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO- RACIAIS GONZAGA |
| 20h10-21h50 | ESTÁGIO EM LÍNGUA INGLESA II JOÃO | OPTATIVA | LIBRAS VIVIANE | EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO- RACIAIS GONZAGA | LITERATURA NORTE AMERICANA MONALIZA |

LICENCIATURA EM LETRAS – TARDE

| HORA/DIA | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|--------------|-------------------------------|--|---|-----------------------------|-------|
| 14h00- 18h00 | LÍNGUA INGLESA V CRISTIANO | TEORIA E PRÁTICA DA TRADUÇÃO I WELLINGTON MARINHO | TEORIAS DE AQUISIÇÃO DE SEGUNDA LÍNGUA JOELTON | TEORIA LITERÁRIA ROGÉRIO | |

LISTA DAS OPTATIVAS:

NILSON CARVALHO – TEORIA DO TEXTO DRAMÁTICO (TEORIA DA LITERATURA DRAMÁTICA)

LUIZA C. P. ARAÚJO – LINGUAGENS E TECNOLOGIAS

WELLINGTON MARINHO - TEORIA E PRÁTICA DA TRADUÇÃO I