**RELAÇÃO DE RESUMOS APROVADOS NO I CONGRESSO DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA – SAPIENS DA UFAPE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Título do Resumo** | **Área** | **Autor** |
| A IMPORTÂNCIA DA UTILIZAÇÃO DAS FERRAMENTAS DIGITAIS PARA A MONITORIA NO MODELO REMOTO | Monitoria | Thaina Fortaleza Spinelli de Freitas |
| A IMPORTÂNCIA DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NO PROCESSO DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA | Monitoria | Thaina Fortaleza Spinelli de FreitasGleyce Kelle Basilio dos SantosRhamayanne Rayssa de Melo FerreiraGabriela Maria Bastos dos SantosDanilo Cordeiro da SilvaJaqueline Fernanda Medeiros da SilvaMyllena Jeronimo Angelo da Silva |
| A MONITORIA NA CONSTRUÇÃO DA PROFISSÃO DOCENTE | Monitoria | Viviane da Conceição CardosoANGELA VALÉRIA ALVES DE LIMA |
| ATUAÇÃO DO ALUNO MONITOR DURANTE A PANDEMIA DA COVID – 19: SUPERANDO OS DESAFIOS E SE ADAPTANDO AO SISTEMA DE ENSINO REMOTO | Monitoria | Leidiane da Silva RamosElton Roger Alves de Oliveira |
| CONTRIBUIÇÃO DAS FERRAMENTAS DIGITAIS NAS MONITORIAS ACADÊMICAS EM MODELO REMOTO | Monitoria | Gabriela Maria Bastos dos Santos |
| CONTRIBUIÇÃO DOS MEIOS TECNOLÓGICOS NO ENSINO REMOTO E ATIVIDADES PRÁTICAS NO DESENVOLVIMENTO Á DOCÊNCIA | Monitoria | Danilo Cordeiro da SilvaElton Roger Alves de Oliveira |
| DESAFIOS DO ENSINO REMOTO NA MONITORIA EM RADIOLOGIA VETERINÁRIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO AGRESTE DE PERNAMBUCO | Monitoria | Udhanysson Felipe dos SantosLuiz Carlos Fontes Baptista FilhoJoyce Caroline do Nascimento SilvaTaciana Rabelo Ramalho RamosKarine Cosme RochaLuana Vieira CruzPoliana Barbosa Martins de Oliveira |
| DESENVOLVIMENTO DE ESTRATÉGIA FACILITADORA DE APRENDIZAGEM DURANTE A MONITORIA DE PATOLOGIA VETERINÁRIA EM TEMPOS DE COVID-19 | Monitoria | Gleyce Kelle Basilio dos SantosWaléssia dos Santos Miranda de OliveiraMárcia Bersane Araújo de Medeiros Torres |
| DIDÁTICAS VARIADAS EM MONITORIA DE RADIOLOGIA VETERINÁRIA NA UNIVERSIDADE FEDERAL DO AGRESTE DE PERNAMBUCO | Monitoria | Poliana Barbosa Martins de OliveiraLuiz Carlos Fontes Baptista FilhoVictor Lucas Ferreira MachadoWilma Santana de MeloUdhanysson Felipe dos SantosBianca Gonzaga de Araújo |
| DIFICULDADES RELACIONADAS À PRÁTICA DA MONITORIA EM TÉCNICA CIRÚRGICA E POSSÍVEIS SOLUÇÕES EM TEMPOS DE COVID -19 | Monitoria | Moacir Tarlley Rodrigues SilvaAnna Beatriz de Oliveira EstevamKarine Cosme RochaAnielly Mirelly de Assunção RamalhoDenise Granato Chung |
| ELABORAÇÃO DE VÍDEOS DIDÁTICOS, COMO ATIVIDADE PROPOSTA POR MONITORES PARA VISUALIZAÇÃO DE PRÁTICAS DURANTE O PERÍODO REMOTO | Monitoria | Anna Beatriz de Oliveira EstevamMoacir Tarlley Rodrigues SilvaKarine Cosme RochaAnielly Mirelly de Assunção RamalhoDenise Granato Chung |
| ELABORAÇÃO DE VÍDEOS E FOLHETOS INFORMATIVOS PARA AVALIAÇÃO DE APRENDIZADO E SEU IMPACTO SOCIAL | Monitoria | Luka Mark de Lima Cavalcanti |
| EXPERIÊNCIA DO ALUNO MONITOR NA CONDIÇÃO DE LECIONADOR | Monitoria | Andréa França Queiroz de PaulaKarine Cosme RochaWilma Santana de MeloLuana Vieira CruzVictor Netto MaiaDenise Granato Chung |
| Instagram como ferramenta na monitoria da disciplina Bioquímica vegetal durante o ensino remoto | Monitoria | Juliene Candido de Oliveira LinsLuciana Maia MoserPaulo Henrique Nogueira FerreiraMaria Fernanda de Albuquerque Tenório Alves |
| MODUS ET EXEMPLUM: UM RELATO DE MONITORIA DE LATIM | Monitoria | Eduardo Libório Rocha de LimaRafael Lima |
| MONITORIA ACADÊMICA COM O USO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS DURANTE A PANDEMIA DE COVID-19 | Monitoria | Rhamayanne Rayssa de Melo Ferreira |
| MONITORIA ACADÊMICA: UM DESPERTAR PARA VOCAÇÃO DA DOCÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR | Monitoria | Thays Pereira da ConceiçãoAnderson Fernandes de Alencar |
| MONITORIA EM CLÍNICA MÉDICA DE RUMINANTES: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA | Monitoria | Karine Cosme RochaLuiz Carlos Fontes Baptista FilhoJoyce Caroline do Nascimento SilvaTaciana Rabelo Ramalho RamosUdhanysson Felipe dos santosLuana Vieira Cruz |
| O DESPERTAR PARA DOCÊNCIA A PARTIR DA EXPERIÊNCIA COM A MONITORIA DAS DISCIPLINAS DE ENFERMIDADES INFECCIOSAS DO CURSO DE MEDICINA VETERINÁRIA DA UFAPE | Monitoria | Joyce Caroline do Nascimento SilvaTânia CoutinhoMyllena Jeronimo Angelo da Silva |
| O ENSINO REMOTO E A ATIVIDADE DE MONITORIA: DESAFIOS E ESTRATÉGIAS | Monitoria | Gabriela Alves CordeiroLeila Britto de Amorim Lima |
| O PAPEL DA MONITORIA DA DISCIPLINA ANÁLISE QUÍMICA VETERINÁRIA NO ENSINO REMOTO | Monitoria | Maria Eduarda Silva MoraisLucas Vinícius de Oliveira MoraesLuciana Maia Moser |
| O PAPEL DA MONITORIA DE BIOQUÍMICA VEGETAL NA FORMAÇÃO ACADÊMICA EM TEMPOS DE COVID-19 | Monitoria | Maria Fernanda de Albuquerque Tenório AlvesPaulo Henrique Nogueira FerreiraJuliene Candido de Oliveira LinsLuciana Maia Moser |
| RELATO DE EXPERIÊNCIA: MONITORIA DA DISCIPLINA DE INTRODUÇÃO À PROGRAMAÇÃO DURANTE PERÍODO REMOTO | Monitoria | Fabiola Maria de AlmeidaSérgio Francisco Tavares de Oliveira Mendonça |
| RELATO DE EXPERIÊNCIA: MONITORIA DE INTRODUÇÃO À PROGRAMAÇÃO NO SEMESTRE REMOTO | Monitoria | ROBERTO RODRIGUES DE OLIVEIRA FILHOSérgio Francisco Tavares de Oliveira Mendonça |
| UTILIZAÇÃO DO KAHOOT, COMO ATIVIDADE PROPOSTA POR MONITORES, PARA AUXÍLIO DAS AULAS DE TÉCNICA CIRÚRGIA DURANTE O PERÍODO REMOTO | Monitoria | Anielly Mirelly de Assunção RamalhoAnna Beatriz de Oliveira EstevamMoacir Tarlley Rodrigues SilvaKarine Cosme RochaDenise Granato Chung |
| A ORALIDADE NO ENSINO MÉDIO: PRÁTICAS DE PRODUÇÃO TEXTUAL E ORAL POR MEIO DE PODCAST | PIBID | Ana Paula da Silva MacielAlanny Braz MagalhãesVivia Catarina de Moura Cavalcante |
| A PRÁTICA DA LEITURA NA ALFABETIZAÇÃO E A CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS: REFLEXÕES SOBRE UMA EXPERIÊNCIA NO PIBID | PIBID | Marciana de Barros CarvalhoHeline Daianne dos Santos CaetanoLuciete Da Silva SousaElaine Cristina Nascimento da Silva |
| DESCONSTRUÇÃO DE DISCURSOS OPRESSORES UTILIZANDO MARCHINHAS CARNAVALESCAS COMO OBJETO DE ESTUDO | PIBID | Maxwel Miranda Vieira |
| EXPERIÊNCIAS COM O LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA EM ATIVIDADES DE LEITURA E LETRAMENTO NAS AÇÕES DO PIBID/PEDAGOGIA/UFAPE DURANTE A PANDEMIA | PIBID | NAIARA DE FREITAS SILVAHeline Daianne dos Santos CaetanoElaine Cristina Nascimento da Silva |
| O CORDEL COMO INSTRUMENTO PROPAGADOR DA DIVERSIDADE: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA | PIBID | Lorena Nayara da Silva |
| O ensino e a prática da oralidade na produção de videocasts: uma análise interseccional na performance do rap nacional | PIBID | Genivan Silva PereiraClarice de Freitas SilvaGerlaine de Azevedo Marques |
| O PIBID COMO POLÍTICA PÚBLICA DE INCENTIVO E VALORIZAÇÃO DA PRÁTICA NA FORMAÇÃO DOCENTE: A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DE PEDAGOGO(A)S | PIBID | Luciete Da Silva SousaMarciana de Barros CarvalhoAna Karla Silva GalindoHeline Daianne dos Santos CaetanoElaine Cristina Nascimento da Silva |
| PRODUÇÃO DE E-ZINES: VISITAÇÃO DA AUTORIA FEMININA NO BRASIL | PIBID | Allana Melo Beserra Ramos |
| PIBIDIANOS DO NÚCLEO PEDAGOGIA DA UFAPE NO ENVOLVIMENTO DIDÁTICO DO PROJETO "GARANHUNS: TERRA DE QUILOMBOS" EM UMA ESCOLA MUNICIPAL | PIBID | Kauanna Zaidan MonteiroLucenildo VicenteHeline Daianne dos Santos CaetanoElaine Cristina Nascimento da SilvaIsabella Bezerra Leonardo |
| REINVENÇÃO DAS PRÁTICAS DE LEITURA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA ATRAVÉS DO PIBID. | PIBID | Paloma Filipe SeveroElaine Cristina Nascimento da Silva |
| VÍDEOS DE CONTAÇÕES DE HISTÓRIAS COMO RECURSO DE AUXÍLIO EM ATIVIDADES DO ENSINO REMOTO | PIBID | Andréia Ferreira Gomes |
| RELEVÂNCIA DA PARTICIPAÇÃO NA DIRETORIA DE GRUPOS DE ESTUDO NA INICIAÇÃO À DOCÊNCIA | Tutoria | Myllena Jeronimo Angelo da SilvaJoão Henrique Almeida CaetanoMaísa de Luna LeiteIgor Rafael de Lima MedeirosBianca Gonzaga de AraújoDenise ChungTânia Coutinho |
| RELATO DE EXPERIÊNCIA: TUTORIA DURANTE O PERÍODO LETIVO EXCEPCIONAL | Tutoria | Desirée Bridgitt de França BernardoMARIO SANSUKE MARANHAO WATANABE |